

09.März – 13.April 2013

Galerie Carla Renggli

Ober-Altstadt 8

CH – 6300 Zug

**[substance]** Daniela Schönbächler

Weltliche Veränderungen, Wandel, Vermessungen, Wissenschaften, die Thematiken mit denen ich mich in **[substance]** poetisch auseinandersetze. Das wieder erwachen der ältesten Zivilisation und Hochkultur China, der Wandel Richtung Asien. Aus der europäischen Sicht die Erkenntnis, dass es ein Zirkelschluss geben wird und somit eine (Ehr-)Furcht in der Gesellschaft auslöst. Brückenschlag ist eine Unumgänglichkeit, denn ohne Wandel wäre das Menschentum nicht existent.

Inhaltlich wird **[substance]** symbolisch wie metaphysisch verkörpert, zur Basis liegt ein Exzerpt vom Daodejing (Laozi 6Jh.v.Chr.), das mich bewog, mich mit Gefäßstrukturen und Hüllenabwicklungen auseinander zusetzen. Diese wurden „wissenschaftlich“ entwickelt und wieder detailliert sezient. Dabei entstanden Konsequenzen über Form-Konstruktions- und Gefühlssprache, die autark sind aber sich doch zu einer komplexen Einheit fügen und aufzeigen, dass vieles in einem Zusammenhang steht und sich infolgedessen erst entfalten und entwickeln kann.